kutxa kultur
kutxa FUNDAZIOA

NOTA DE PRENSA

KUTXA KULTUR MUSIKA 2016

Nos complace comunicar que hemos completado la selección de bandas para participar en el programa de Residencias Kutxa Kultur Musika 2016.

Una vez cerrado el plazo de admisión, han sido 68 las propuestas presentadas a la convocatoria, todas ellas de artistas guipuzcoanos residentes en Gipuzkoa o viviendo en el exterior, y artistas nacidos en otros territorios pero que llevan años trabajando su proyecto entre nosotros… Esta foto fija de artistas guipuzcoanos trabajando en Suecia o Colombia y artistas británicos, italianos o corsos residentes en Donostialdea, es la primera foto fija de la realidad artística globalizada actual de nuestra música. Han representado también la diversidad artística reinante en la escena musical. Electrónica, folk, pop, hip hop, reggae, metal…

Queremos remarcar un año más el alto nivel de las bandas.

NOTA DE PRENSA

Estos son los seis seleccionados. Y estas son sus seis cartas de presentación:

LUMA

El grupo se formó hace año y medio aproximadamente. Durante este tiempo hemos hecho canciones, hemos desechado muchas y muchas otras las hemos llevado a escenarios de todo tipo: Madrid, Santander, Zaragoza, Soria, Bilbo, y cómo no en Donostia, nuestro lugar de origen.

Somos un dúo que sobre todo vamos a conciertos. Actualmente hemos grabado un EP de cuatro temas llamado Club, que creemos que refleja bien todos los elementos que han influenciado a esta banda así como los que hemos descubierto el uno con el otro. Esperamos moverlo y que nos abra puertas.

En cuanto al sonido, nos han dicho que tenemos influencias claras del Grunge, del Garage y del Punk. Siempre seremos gente de nuestro tiempo e intentamos que la influencia no esté reñida con la actualidad y viceversa.

https://www.youtube.com/watch?v=rsWiIEd7IN0

kutxa kultur
kutxa FUNDAZIOA

NOTA DE PRENSA

IZARO

Nacida el día de nochevieja de 1993 en la pequeña localidad de Mallabia, IZARO comenzó su andadura musical en 2014. Desde entonces su carrera musical se ha desarrollado de forma vertiginosa. Tras subir un video a YouTube y recibir más de 23.000 visitas, la canción *Paradise* fue escogida para formar parte de la banda sonora de Pikadero, película participante en el Festival de Cine de San Sebastián en 2015. La música íntima, y de profunda sensibilidad, nace del corazón y conmueve irremediablemente a quien la escucha. Los cuatro músicos de la banda viven en Donostia: Izaro Andrés, Oriol Flores, Iker Lauroba y Ane Bastida.

https://www.youtube.com/watch?v=sVkJTT3a61I

kutxa kultur
kutxa FUNDAZIOA

NOTA DE PRENSA

AMOR DE TOKYO

En estos momentos la banda está formada por: Ane Bastida, Rubén Sánchez, y yo, Roberto Urzaiz. Ane es de Azkoitia, Rubén es de Salamanca pero ambos viven en Donostia, y yo vivo en Pamplona pero paso largas temporadas en Donostia.
Ensayamos desde hace más de dos años en Igela (Donostia).

El año pasado ganamos el premio que concedía la sala Dabadaba dentro del concurso Gure Bazterrak y en enero de 2016 hemos ganado el premio del público en el concurso nacional El Certamen celebrado en San Adrián (Navarra). Hemos teloneado a bandas como Nudozurdo o Lori Meyers, y hemos compartido escenario en festivales con bandas como Vetusta Morla o Triángulo de Amor Bizarro entre otros.

Disponemos de dos discos y dos Eps. Los discos se titulan: Escorpiones (2013) y Trabajos de Coral (2014), y a mediados del 2015 sacamos dos EPs (Lujo Asiático 1 y 2) con remixes hechos por nosotros de canciones pertenecientes a los discos anteriores.

http://amordetokyo.com

kutxa kultur
kutxa FUNDAZIOA

NOTA DE PRENSA

PERLAK

El grupo zarauztarra Perlak surgió en el 2013 en la escena del Indie post punk e inmediatamente atrajeron al público por sus canciones vitales y excitantes. Intensidad, cercanía e inmediatez son características de este sorprendente grupo, que tiene la habilidad de saber tratar con mucho sentimiento temas crudos y oscuros que combinan con canciones tiernas. En 2014 presentaron su primer disco *Perlak*, y ese mismo año llegaron a la final de Maketa Gaztea. Desde entonces están presentando su disco por diferentes salas de Euskal Herria, y han dado unos 60 conciertos en dos años. El año pasado compusieron la canción de la Marcha Mundial de las Mujeres: *Bandera Moreak*. En mayo van a presentar su segundo disco. En la actualidad, el grupo lo componen Miren Narbaiza, Maite Martiarena, Patxi Agirre e Ilargi Agirre.

https://perlak.bandcamp.com/album/itzaletatik

kutxa kultur
kutxa FUNDAZIOA

NOTA DE PRENSA

CHARLIE AND THE COLOURS

Os hacemos llegar el avance de este trabajo con dos temas de lo que será The Rural Sessions.

Para este disco hemos optado por una grabación en directo. Decidimos hacer del caserío Mehaka de Berastegi un estudio donde poder trabajar con tranquilidad y con la energía que la convivencia de la banda trasmitió a los temas. Un ambiente natural rodeado de animales, buenos momentos e ideas surgidas al calor del buen vino y la chimenea en la noche… - lo que se escucha es justamente lo que se tocó y eso nos hace sentirnos orgullosos de este trabajo. Incluso de los ladridos del perro que nos acompañaba en el caserío, 'Toy'- que hemos decidido dejar en el final de algún tema.

Creemos que es un gran momento de forma para la banda, con una madurez adquirida después de haber tocado durante año y medio en varias salas de Madrid, León, Ciudad Real, Valladolid, Bilbao, Donostia y muchos otros lugares de nuestro territorio.

https://charlieandthecolours.bandcamp.com/releases

kutxa kultur
kutxa FUNDAZIOA

NOTA DE PRENSA

ANE LEUX

Ane Leux es una cantante y compositora de Donostia que escribe canciones de autor en un lenguaje cercano al indie rock. Desarrolla su proyecto musical en Bogotá (Colombia) junto al productor y guitarrista Carlos "El negro" Mendoza y otros músicos que acompañan el proyecto desde su inicio.

Tras una época de directos y la producción de varios demos, en 2015 graba su primer largo. "SENSE" reúne 10 temas íntimos que expresan un punto de llegada tras una búsqueda artística, sonora y personal.

Un trabajo íntimo donde las atmósferas downtempo, los arreglos claro oscuros y las melodías vocales van dibujando paisajes lejanos. Melancolía y sensualidad. El cruce de influencias va desde Portishead, hasta el rock y el soul de los ´60.

https://soundcloud.com/user-519304136/01-fairymoon-rmx/s-z0WXw?in=user-519304136/sets/sense/s-BMgXA

kutxa kultur
kutxa FUNDAZIOA

NOTA DE PRENSA

Las seis bandas seleccionadas en el programa de residencias **KUTXA KULTUR MUSIKA 2016** que busca el acompañamiento en la formación, asesoramiento, promoción y cesión de espacios y medios para el crecimiento de los artistas contarán con:

1. FORMACIÓN. Se les facilitarán cursos gratuitos entre la oferta del programa Kutxa Kultur Class relacionados con la producción musical, la autoedición o la comunicación en redes sociales o se creará un curso ad hoc después del estudio de sus necesidades…

2. RESIDENCIA. Cesión de un local de ensayo compartido con otra banda en exclusiva en Kutxa Kultur Fabrika en la cuarta planta de Tabakalera entre septiembre de 2016 y abril 2017

3. Cesión de un ESTUDIO DE GRABACIÓN profesional externo durante cuatro días o grabación de un video clip profesional.

4. PROMOCIÓN. Durante la residencia se les grabará un teaser o un video documental sobre la residencia que les sirva de presentación en redes y plataformas.
   Se editará un Cd compilatorio promocional Kutxa Kultur Musika 2016 con dos canciones de cada banda.

5. ACTUACIONES. Se les ofrecerán seis actuaciones. En Donostia Kutxa Kultur Festibala (septiembre, Parque Atracciones de Igeldo), en Kutxa Kultur Plaza (octubre/noviembre) y en Kutxa Kultur Kluba (diciembre 2016/ abril 2017). Estas bandas pasarán a formar parte directamente también de la selección de Katapulta Tour, programa coordinado por el Departamento de Cultura, Turismo, Deportes y Cooperación de la Diputación de Gipuzkoa, en el que se les garantizan tres conciertos, uno de ellos delante de bandas internacionales.

6. Percibirán una remuneración en concepto de dieta por estas 6 actuaciones de 2.500 €.

7. Se les ofrecerá una oficina de asesoramiento profesional sita en Kutxa Kultur Fabrika junto a los locales de ensayo en el edificio de Tabakalera durante su residencia.

8. Se enviará información suya a revistas digitales, TVs, discográficas, programadores y Festivales.

9. Las bandas podrán contar con el asesoramiento legal sobre contratación, recibir información de Festivales, medios de comunicación, programaciones, asesoría sobre comunicación en redes, contactos, etc. Será una oficina de apoyo a las bandas sin coste ninguno para ellas, y les ayudará durante sus residencias. Trabajará directamente con las bandas durante su estancia y, de existir, con sus representantes o agencias.